

תובעים השניים

"האמרה החביבה עליי היא שצריך לפקוח את העיניים לרווחה בנישואין ולעצום אותן למחצה אחריהם" • שיחה קלילה על זוגיות עם עו"ד בני דון יחייא, עו"ד הבית של סלבריטאי ישראל



מאת: דודי אהרוני

"אישה תיארה את התקשורת בינה ובין בעלה אחרי הנישואין: בשנה הראשונה - בעלי דיבר ואני הקשבתי. בשנה השנייה - אני דיברתי ובעלי הקשיב. בשנה השלישית - שנינו דיברנו והשכנעו הקשבו".

תפוח מפתה, והתוצאה - גירוש. מה זה אומר? שזוגיות היא הדבר הכי טבעי לאנשים. הם יקוקים לחיים זוגיים, אבל החיכוכים הם בלתי נמנעים וצריך לדעת להתגבר עליהם בתבונה, בהשקעה, בויתורים".

בעתיד הלא רחוק". **הנתונים מצביעים על עלייה חדה בשיעור המתגרשים. מה לדעתך הסיבה לכך?** "ככל שמתגרשים יותר היום, כך יתגרשו יותר בעתיד. הבושה להתגרש קיימת היום פחות מבעבר. הרגישות להמשיך בנישואין לא אידיאליים כדי לא לפגוע בילדים, גם היא כבר לא משמעותית כבעבר. יש יותר ויותר 'ילדי גירושין' במוסדות החינוך, וכפי שמוכיחים המחקרים, לבן להורים גרושים יש סיכוי רב יותר להתגרש בעצמו".

אז זה עניין של נורמה? אנחנו תוצרים של החברה שבה אנו חיים?

"בוודאי. החברה יוצרת נורמה שאפשר או טבעי להתגרש, אז אנו עושים את זה ביתר קלות. כמובן שישנם גורמים סוציולוגיים נוספים שמשפיעים: הנשים, ששינו את מעמדן במשפחה והן יוזמות יותר גירושין, תוחלת החיים שהתארכה ועוד".

ומה לגבי האדם עצמו? אנו רואים שהאגו האנושי הולך ותופח, והאדם מתקשה להסתדר עם אחרים, החל בבני זוג וכלה בבני משפחה.

"זה נכון. האדם אינו מסתדר עם עצמו, אז מה הפלא שהוא אינו מסתדר עם בן זוגו.

התחושה של 'אכול ושתה' מתחזקת עכשיו בעולם המודרני המערבי. הרצון להיות מאושר הפך למרכיב מרכזי בחיים. אנשים



וזה עובד?

"למרבה הצער, אנשים משכילים להסתדר זה עם זה פחות ופחות, ושיעור הגירושין הולך וגדל. הנתונים מראים שכל זוג שלישי שיינשא בשנים הקרובות יתגרש

עם הסיפור הזה ועם חיוך קל בזווית הפה פותח עו"ד בני דון יחייא את השיחה בינינו. דון יחייא (כן, השם אמתי לחלוטין) הוא אולי עורך הדין המפורסם ביותר בארץ לדיני גירושין. הוא טיפל בתיקי הגירושין של מיטב ידועני ישראל (מדודו טופז ועד ליגאל תומרקין), הוא כותב קבוע בעיתון "לאשה" ובעל טור מקצועי על זוגיות באתר Ynet. בנוסף הוא פרסם שישה ספרים בתחום, והוא מופיע במופע סטנד אפ בשם "טובים השניים".

כעו"ד שמתמחה בדיני משפחה כבר יותר מ-30 שנה, מה זווית הראייה שלך לגבי "זוגיות"? "מלכתחילה המוסד הזה, זוגיות, הוא בעייתי. לזוג הראשון, אדם וחיה, היו לכאורה תנאים אידיאליים.

לא היו אנשים אחרים בעולם, לא היו פיתויים, לא הייתה חותנת. אולי בגלל זה סביבתם נקראה גן עדן. ובכל זאת, עוד לפני שהם סיימו לפתוח את מתנות החתונה, מה לא צנח עליהם? נחש מדיח,

המשך מעמוד 38

אומרים: 'הזוגיות אינה מספקת אותי. אני רוצה לחיות באהבה, להחזיר שוב את הטעם הנפלא שהיה לי בשנים הראשונות, לכן אפרק את הנישואין בתקווה שפרק ב' יהיה מוצלח מהקודם'. פחות חשוב להם שנותרים "פצועים בשטח" - בן הזוג או הילדים. הם אומרים: 'למה שאקריב את האושר שלי?' גם אם זה כרוך במחיר אמלולם של אחרים. מבחינה זו יותר ויותר אנשים מקיימים את הדיבר הראשון של עשרת הדיברות: 'אנוכי ה', האנוכיות שלי היא הקובעת'.

ולאן זה יוביל אותנו? לחברה המורכבת מיחידים?

"זה יוביל לעוד ועוד משפחות שיתפרקו, וליותר ויותר זוגות שחיים ללא נישואין, בין השאר משום שאם נישואין ממילא לא יחזיקו מעמד, למה לעבור את הטקס? כששואלים אותי אם יש עתיד לתא המשפחתי, אני נוהג לומר שהעולם ימשיך להיות בנוי זוגות-זוגות כמו בתיבת נח, אבל יותר נוסעים יקפצו מתיבה לתיבה ומאהבה לאהבה. חלקם יטבעו וחלקם יתבעו'.

איך כל התהליך הזה משפיע על הילדים?
"ילדים שלא גדלו בדגם של משפחה מסורתית של פעם - אבא, אימא וילדים - עם אווירה משפחתית חמה, סובלים לא פעם מפגמים ברמה הרגשית שמקשים עליהם ליצור קשרים עם בן זוג. וכאשר היסודות של הנישואין רעועים, תאריך התפוגה שלהם קצר."



מה דעתך על הסכמי ממון? זה לא פוגם ברומנטיות, באהבה? בני הזוג, כמו שני שותפים בעסק, יושבים ומתכננים את הפרידה שלהם, אם וכאשר - האם זה לא מזרז אותם להיפרד?

"הם מכינים את עצמם לחילוקי דעות, לא לפרידה. לזוג צעיר שאין לו רכוש הסכם ממון הוא דבר שאינו נחוץ. חבל שבני הזוג יתחילו את הדרך המשותפת בעזרת עורכי דין שעלולים רק להעמיק את הפער ביניהם. אבל במקרים מסוימים - בנישואין שניים או כאשר קיים כבר רכוש אצל בני הזוג - בהחלט רצוי לעשות הסכם ממון."

"זה לא יזרז את הגירושין, אבל זה עשוי למנוע מאבקי גירושין מכוערים שפוגעים בראש ובראשונה בילדים. מבחינה זו להסכמי ממון יש צד חיובי'.

בתור מישהו שמלווה כל כך הרבה גירושין, האם זהו דבר עצוב?

"כן. אין גירושין שמחים, מלבד לעורכי הדין, כמובן'."

כאשר אתה מסתכל על בני זוג שמתגרשים, מה אתה חושב? אתה רואה שני אנשים שפעם מאוד אהבו זה את זה, וכעת אינם מצליחים לשוחח, ומדברים דרך עורכי דין.

"נכון. המראה הוא עצוב, במיוחד מכיוון שניתן היה למנוע רבים מהגירושין, אילו מלכתחילה בני הזוג היו יודעים לבנות נכון את הנישואין שלהם, ולטפל בבעיות שלהם במהירות המרבית, ברגע

רשימה חלקית של הסלבריטאים שייצג עו"ד בני דון יחיא

- ❖ דודו טופז
- ❖ חנה לסלאו
- ❖ אודטה דנין
- ❖ יגאל תומרקין
- ❖ אתי אלון
- ❖ גבי גזית
- ❖ שלוה בן גל
- ❖ מנשה קדישמן
- ❖ אהרון ברנע וגרושתו
- ❖ עמליה ארגמן
- ❖ יובל רבין
- ❖ אביטל וקובי אוז



דודו טופז



גבי גזית



קובי אוז



אביטל אברגיל



מרב סמון טוב שחק

הרעיון שהקשר עם הטבע – הבורא – מתחיל במישור של תודעה הוא אחת התובנות הבסיסיות והמופלאות ביותר.

גם הצורך לכוון את עצמך להיות נוכח בהווה כל הזמן, ולבחון כל מצב ומצב בפריזמה תכליתית דרך שלוש השאלות – מהו המצב? מי אני? מה היחס שלי אל הבורא ברגע הזה? – הוא מתיש לעתים, ובחלק מן המקרים גם מתסכל.

כשמנסים לעשות זאת, נוכחים לדעת שגם אם נדמה לנו שאנחנו שולטים במחשבות שלנו, למעשה הן אלה ששולטות בנו ובמידה רבה מנהלות אותנו.

אם מחברים את ההבנה הזו לרעיון שמחשבה יוצרת מציאות, מתעוררת ביתר שאת שאלת הבחירה. אבל עצם הניסיון לכוון את עצמך בכל מצב ומצב הופך את חוויית הקיום לעמוסה הרבה יותר והפרטים מתבהרים מתוך התמונה הגדולה. ככל שמתרכזים בניסיון לחוות ולפרש בו זמנית, כך גוברת התחושה של הצפייה בקיום של עצמך, כאילו אתה נמצא מחוץ למצב ולא בתוכו. או בניסוח אחר – כאילו המצב נמצא בתוכך ולא אתה בתוכו.

באורח מפליא התוצאה המיידית של התחושה הזו היא חיוך.

מרב סמון טוב שחק היא זמרת ויוצרת, שדרנית רדיו ועו"ד, בוגרת הפקולטה למשפטים באוניברסיטה העברית.

על אהבה עצמית

- הוא התאהב בעצמו ממבט ראשון - ומאז הוא נשאר נאמן כל חייו לאהבה זו.
- בעלי אוהב להקשיב לצרות שלי: הוא תמיד שמח לשמוע שמדברים עליו.
- אהבה בגימטריה - אחד: אדם אוהב תמיד רק אחד, את עצמו.
- הגרוש שלי לא יתחתן שוב: הוא לא ימצא לעולם מישהי שתאהב אותו כמו שהוא אוהב את עצמו.
- הנישואין שלנו מאוד מוצלחים, כי שנינו מאוהבים בי.
- יש רק דבר אחד שמונע ממני להיות נשואה באושר: בעלי.
- אהבת נצח היא החודשיים וחצי המסעירים ביותר בחייו של האדם.

המשך מעמוד 40

שהסדקים הראשונים החלו לצוץ".

אתה רואה הבדלים בין היחס של גברים לנושא ליחסן של נשים אליו?

"נשים מנסות יותר לתקן זוגיות קלוקלת בעזרת שיחות והצעה לפנות לטיפול זוגי, ולעומת זאת גברים מסתייגים ממנו. נשים רגישות יותר ומיטיבות להפעיל מניפולציות, וגברים מפעילים כוח.

"אספר לך סיפור: פעם הגיע למשרדי בעל שהתלבט אם להתגרש. בני הזוג לא חיו טוב יחד, והקש ששבר את גב הגמל היה מקרה שאירע בבית קפה שבו ישב הבעל עם אשתו וחברים. בשולחן הסמוך ישב בחור צעיר שלטש עיניים באשתו, ולמגינת לבו של הבעל זו החזירה לו מבטים. זה הכעיס מאוד את הבעל, והוא החליט להתגרש. הצעתי לו שאדבר עם אשתו ואולי הם יוכלו לשקם את הנישואין. כשדיברתי עם האישה, היא שאלה אותי מיד אם הבעל סיפר לי על הבחור בבית הקפה. עניתי שכן, והיא אמרה לי: 'אגלה לך סוד. אני שכרתי אותו כדי לגרום לבעלי לקנא ולהכניס עניין מחדש במערכת הנישואין'. אני מוכרח לומר שהסתכלתי עליה בהערכה. אך לבני הזוג לא עזרו התרגילים הללו. הם התגרשו, והאישה התחתנה עם הבחור הצעיר ששכרה".

אפרופו הסיפור, אני מניח שעם השנים צברת הרבה סיפורים וגם קיבצת אותם לספרים. מה הסיבה הכי מוזרה לגירושין שבה נתקלת?

"צריך להפריד בין הסיבה שהיא הכיסוי לרצון להתגרש ובין המשקעים והריחוק שנמשך זמן רב, שהם הסיבות האמתיות

שעומדות מאחורי הרצון הזה. "ובכל זאת, לא מזמן נתקלתי בבעל שרצה להתגרש מפני שאשתו הכניסה חתול הביתה ללא רשותו, והוא לא יכול לסבול את החיה הזאת. כל הניסיונות להביא אותם לידי פשרה בנושא לא צלחו, ובסוף הם התגרשו".

בגלל החתול?

"זו הייתה הטענה של הבעל, אבל האישה לא הייתה מכניסה את החתול לבית ללא הסכמת בעלה אלמלא היו ביניהם זרמים לא חיוביים אחרים".

לאחרונה יצאת במופע סטנד אפ. מה גרם לך לעשות זאת?

"אחרי יותר מ-30 שנים בתחום אני די שחוק. כדי לרענן את עצמי החלטתי שאני צריך גם קצת להצחיק את הקהל. במופע שלי אני משלב טיפים לשימור הנישואין, עצות ובעיקר הרבה הומור. לדעתי, ככל שאנשים יתייחסו ברוח טובה ובהומור זה לזה בתקופת הנישואין, ובוודאי בעת משבר, ניתן יהיה להתגבר על הקשיים בצורה טובה יותר לטובת כל הצדדים הנוגעים בדבר".

וזה עוזר?

"אני מאמין שכן. ראייה מחויכת ואופטימית של המציאות, כולל שימוש בסיפור קולע או בבדיחה מתאימה, מרככת את האווירה".

ולסיום, מהו הטיפ הראשון שהיית נותן לבני זוג?

"שלושה טיפים, בתנאי ששניהם יאמצו אותם: לוותר, לוותר, לוותר".

dudia@kab.co.il