

חין אדם לראות לא ורק את עצמו



ממצרים". רבים מקיימים רק את המילים הראשונות – "חיב ארם לראות את עצמו". אך אם צד'A וצד'B יבינו שהם שני הצדדים של אותו מטבח ווגי, פחות ילרים יפגשו מגירושים פזים.

עומק המשפט "בכל דור ודור" טמון בהוראות שלנו עם אכו-תינו, שעברו את פרעה וייצאו מעול העבדות. החוויה הפסיכול-גית שהഗירה מבקשת להנחיל היא זו של הערגה לחירות, "שלא את אבותינו בלבד גאל הקב"ה ממצרים, אלא אף אוטנו גאל עמהם". בנוסח עתיק של ההגדה, שלא מוכבל לקוראו, כתוב: "חיב אדם לראות את עצמו כאלו הוא יוצא ממצרים". יוצא עכשו, יומ'iom. פروف' אסא כשר כתב כי הנוסח הזה מציב בפנינו אתגר: לצאת מהמצרים המשעבדים – כות, כסף, כבוה. מי שמצ-lich בכך, יצלה יותר גם בנישואין.

לענין זה חביב הפירוש הבא למשל ארבעת הבנים: חכם, רשע, חם ושאינו יודע לשאול (שראשי התיבות שליהם חרות): הארבעה הם אחה. בכל אדם מצוי שילוב של רביעיית הבנים, והשאיפה היא להתגער מהבוקי הרשע, לגנות פחות תמיינות, לשפר את התקשרות ולהיות יותר חכמים. וחכם הוא חכם הלב, מי שאינטלקטואלית הרגשית שלו אינה פחותה מהשלכilit.

כאשר איש ואישה מתאחדים בברית הנישואין, הרבה ניגודים מפרקסים ביניהם, כמו באה שbearבעת הבנים. אולי גם בשל כך מצואה ההגדה לכורוך את המזה עם המורה: את הרבש והעו-קי, המר והמתוק, הביתר והלחות, לכך עשוות לסייע המילימ' מפסקת הפתיחה: "הוא שעمرה לאבותינו ולנו". "היא" אינה רק עקרת הבית העומדת שעת על רגליה להכנת החג, כשהבי-זוגיות נכונה – בעלה לצדרה. "היא" היא גם המשימה שראוי כי תעמוד מול עיניהם של בני הוגג בעת אכילת המזה בليل הס-דר, כמו שיאפשר להם לחוג עם ילדיהם עוד לילית סדר משורי-תפים רכבים.

עו"ד בני דונייחייא הוא מומחה לנירושים. ספרו החדש "תורת היהדים", יצא לאחרונה לאור

כולם רוצים להיות נשואים, אבל לא 24 שעות ביממה. איך שומרים על הזוגיות בתוך הסתירה הזאת? דוקא בהגירה של פסח ישנים טיפים אחדים לבך.

המילה "אחד" מופיעה בהגירה בתדריות גבוהה: "זהיא שעמ-דה לאבותינו ולנו, שלא אחד בלבד עמד علينا לכלהוננו", "כנגד ארבעה בניים דיברה תורה – אחד חכם" וכו', "חד (אחד) גראי", וכסימן: "אחד מי יודע". "אחד" בגימטריה שווה 13, ו-13 זה "אהבה". אולי רמו לכך שאהבת הווות מתחילה מה אהבת האחה. האוהב את עצמו יטב לקיים את הציווי "ואהבת לרעך כמוך". זוג מורכב מאחד ועור אחד (ורצוי בלי עוז'ד ביןיהם), אבל כדי להרחק את מועד התפוגה של הזוגות מומלץ לשמר גם על האחד הנפרה. פסיקולוגים ממיליצים על נפרדות מסוימת בתחום התא הוגי. "הוא לא נותן לי מספיק ספייס", הוא משפט שמושם תכופות.

**בشاיש ואישה נישאים, הרבה
ניגודים מפרקסים ביניהם.**

**אולי גם בשל כך מצואה ההגדה
לבזרק את המזה עם המרו-
את הדבש והעוקץ, המר
והמתוק, הביחד והלחוד**



איך מיישבים את פרדוקס הזוגיות, כניסוחו המבריק של נתן ור: "אהבתי אותה בלי תנאים וגבולות, ולכן הינו שניים?" כיבור הדורי של המרחב הפרטני היוני לזוגיות משופרת. שנינו ביחד וכל אחד לחוד – ונדרמה שהוא הבסיס ליחסים אריכי נגן. אבל מהם הגבולות לחוד? המפתח נמצא אולי במשפט נוסף בהג-הה: "בכל דור ודור חיב ארם לראות את עצמו כאלו הוא יצא