



טוביים השניים, גרסת היחיד



שלך ומולוה אתה ערד היום?
עשה טוב לאנשים, גם אם לא מגיע להם - כי
זה יעשה לך טוב."

«**במי אתה מנקא חיו או מת?**
בسفורים המובילים של סיפורי הפתעה קצ'
רים, סיפורים עם פוננטה. או הנרי הוא הראשון
מהו? אן. כך גם חלק מסיפורינו עגנון, סומרסט
מוותם, קארל צ'אפק, צ'וב וועוד».

«**איזו תכונה אתה מעריך בבני אדם?**
הומרו מבון העמוק של המיליה: התכונות
בחיים, על פגמים, בעין צוחקת. גם קורטוב
ציניות בראאה רצוי. אני מסיר את הכווע למילוי
שאמור: 'כלפי חוץ אניאמין מהחיך, אבל עמוק
בפניהם בחרק לבני - אני צוחק'».

«**האם כשתה מסתכל על יילדך, הם מוכרים**
לך או תרך כשהיית בגילם?
אלץ חלק מHALIOS אני רואה את זה בזרחה
בולדת יותר. מצד אחד הצובט את הלב בנדראה
בשל אכזרותיו של הגיל והשנים של הילפו, ומצד
שני זו צבשתה של בך מעצב העברה שהשוו לנו
מאוד שהילדים היו דומים לנו».

«**האם יש לך אמונה טפלות?**
אנילאחסיד של אמונה טפלות אבל יש לי מעין
טקסים קטנים פה ושם. למשל, לפני שאני עולה
לכבה אני מתח את הגב והכתפים כדי ליחסנש
זקף, תקיפה ארכואה המפעתי באחת והלצת תכלת
עם פסים כחולצת מולן, נגמלתי מוה».

«**האם יש סיכוי שתכנס לעולם הפוליטיקה?**
בדרך כל אני גורס שלעולם אל תאמר לא.
וזנסהה טובה לגיישה אופטימית במ"מ, במילוי
בתיקי גירושין קשים. אבל באשר לפוליטיקה אני
יכול להציג בדואות על לא חדר ממשמעי».

«**על פי ניסיוןך, ניתן לומר שהאכבע הפה**
קללה על הדרך הנירושית?
האכבע קללה מרוי, והרבך קשור לגורמים
רבים: לתהילת החיים, לקלות הבלת-ניסכלת
של יהיסים חזק נישואים, לשחיקה ולעוברה
נוספתה שהSOCIALISTS מנגרים אותה כתפעה
שמונייה את עצמה, ככל שיתגרש יותר וגנות
כך יתגשו עוד יותר בהמשך'. ביום, יותר ונשים
יוםות גירושין, הן יותר עצמאיות כלכלית ופִ
חות מוכנות להתפער על זוגיות לקוריה. החשש
מהכירות מתמוך עבורה עבורה בשל נגישות הדיבטים
בעולם האינטנסטן».

יותר. הרברט נושא משבכניים, אין גבר שלו
נעוץ בו במייה זו או אחרת. גברים אינם יכולים
לשאת שהיאשה שלהם חשבה חדשה של השכן
ירוק יותר. לגבי הזכר בנקמה, נראה לי שנשים
נקמניות יותר מושם שבמציאות של ימינו גברים
גורושים מתחילה מחד יותר את פרק ב'».

«**כמה מהעברה שלך לך לך בביתה לא מעט אבל פחות ופחות**
עם הומן».

«**אם לא תכונה אתה מעריך בגילך?**
הומרו מבון העמוק של המיליה: התכונות
בחיים, על פגמים, בעין צוחקת. גם קורטוב
ציניות בראאה רצוי. אני מסיר את הכווע למילוי
שאמור: 'כלפי חוץ אניאמין מהחיך, אבל עמוק
בפניהם בחרק לבני - אני צוחק'».

«**האם כשתה מסתכל על יילדך, הם מוכרים**
לך או תרך כשהיית בגילם?
אלץ חלק מHALIOS אני רואה את זה בזרחה
בולדת יותר. מצד אחד הצובט את הלב בנדראה
בשל אכזרותיו של הגיל והשנים של הילפו, ומצד
שני זו צבשתה של בך מעצב העברה שהשוו לנו
מאוד שהילדים היו דומים לנו».

פעם שהוא פותח אותה, מהר מאוד הוא הולך
לקראא ספר».

«**מה הרברט הראשון שקנית לעצמו לאחר**
שהרגשת לראשה ש'עשית את זה?'
שנים רכבתי על טוטוס כחוש ואיטי, וכשה
חלטי לחתפנק באופן משמעותי קנית לעצמי
קטנו'ם 'למכרצה'».

«**אם לא הייתה עוזך, מה הייתה רצחה להיות?**

«היתה רצחה לעסוק בקולנוע ובתיאטרון,
גם כמחזאי וגם כיווץ. אני מולטש בימים
אללה קומරיה שכחתי ומקווה שהיא תעלה
באחד מהתיאטראות הגדולים. יש בה, מלבד
הצד ההומוריסטי, תוכנות ואמיות על חי
nisheinian וועל ייחסי הורדים-ילדרים. השוב לי
במיוחד לחשוף במחזה את המרי
ביב העיקרי לדעתו לשימור אופתיות,
ונדירות».

«**מה מאתגר אותך?**
לבצעו יותר מדי דברים».

«**כשאתה רצחה להתפין?**
נק בימה אתה בוחר, חופה רגעה או חוף
ב'אקסטרדים'?
אני רודג בחופשה של 'שב ואל תעשה'. ואם אני
בתאיילנד, מקום מועלה ללחמת מונען, או 'שב
וכן תעשה'. החופשות האמיתיות שלוי הן
משמעותם את המתרים. הם עובדים שיש בהם
מלאים, ומגיעו להם מנוחה גדרולה בחופשות».

«**האם לדעדך קיימת היה בזאת 'מנוגמיה'?**
כן, יש היה כזאת למרות כל מה שנראה
מסביב. אי-אפשר להתעלם מכך שהחברה
המודרנית גורמת לא מכך ליקוי פוליה ובכל
זאת קיים גם הזכר הביסטי להזיות

בוגיות מונוגמיה. קראטי פעם מחקר של
מוחות אמריקאית לוגיות, לפי הזכר מוחז
גבירים להזיות מרגשות מוחז לנישואין קיים
גם כהণישואים טובים. לפי המחקר יש משחו
בתחשות הציג כשהางו לקיי, לצאת לסרוגין
לגייחות החזקה ואחר-כך לחזור אל הנקן. כיום
צעריים כשם נישאים הם נבחים מהספנויות
של המחויבות הדרית וכן מראש והשקייה
שליהם בזוגיות היא פחותה, סיכוי ההישרדות
במוסר המכובד וזה כל-כך נזוק בכיבור, ולכן

חבל להשكيיע ולהתאמץ».

«**האם ינסם הבדלים בדרך התמודדות עם גיא?**
רושן בין גברים ונשים? מי רוצה לנוקם יותר?
אין הבדלים מגדירים אלא אם כן הגרושים
הם על רקע חוסר נאמנות, או גברים נפגעים

הוא עשה לעצמו שם
של מומחה לפירוק
ניסיונות, אבל עם כל
הדמיות שראה במשדרון,
הוא דודוק אהוב לගרים.
לאנשי לצחוק,
שרון לוי-מיכאלוביץ'
פגשה בעורך-הדין
בני דון-ichiya, בין עבודתו
ביום להופעותיו בלילה
וקיבלה אישור לכך שהיום
הרבה יותר קל להתגרש
מאשר לתחזק זוגיות

פוגש את עוזי
دون-ichiya נראת
לי בהתחלה קצת

מפחד. לא מספיק שהקידומות 'دون' עשו
ישר ריספקט, הוא גם יכול ממש כמו סופרמן
להשתמש בעיני הרנטו שלו ולראות אם גם
אני מלאה שיזדקקו לשירותו בעתיד ויפר��ו
את החבילה. دون-ichiya לא ח' ברוטים כמווני,
אלא מרץ את מופע הבידור המצליח שלו
'טוביים השניים'. אחראי שיעור קר על החיים
מהדור, וותיק המגרשים בארץ, אולי כדאי
לשנות את שם המופע ל'טוביים השניים'
ואולי 'טוביים השלישי'.

«**מה רצית להיות כשחיה תקתו?**
סופר.
בנורויל לא הייתה טלוויזיה או אינטרנט ולכן
קראתי ספרים בדיוק. גראציו מרכס אמר
פעם שהטלוייה היא מפшир מאוד חינוכי: כל