

# הסיפור שלא נגמר

כִּי את המנגינה הזאת אי-אפשר להפסיק



**עו"ד בני דון-יחיא**  
מומחה לדיני משפטה וירושה

במסכת אבות: "משה קיבל תורה מסיני ומסרה ליהושע ויהושע לזקנים וזקנים לנביאים ונביאים מסרוה לאנשי הכנסת הגדולה".

בין שיטי הסיפור מהדحدث התפיסה הסובלבנית, הסלחנית - שאינה מצרך החודש בימינו - שכל דור ודור וכל יחיד ויחיד מתקשר ע� אלהיו כפי יכולתו והשגתו. "יפתח בדורו כשמיאל בדורו" (מסכת ראש השנה כה, ב.).

המשנה במסכת אבות שפתחנו בה מסימות בדברי אנשי הכנסת הגדולה: "הו מתונים בדין והעמידו תלמידים הרבה ועשׂו סיג לתורה". הו מתונים בדין, אומר על כך הרהמצ"ז, בדין של מי שאינו יודע לכםתכם, שאינו מקפיד לכםתכם - ובדרך זו תעמידו תלמידים הרבה.

**C** שהיה הבуш"ט רואה שפורענות מתרגשת על ישראל, היה הולך ליער, מתייחד עם נפשו, מדליק אש ואומר תפילה - והגזירה הייתה מתבטלת. וכך נהג תלמידו המגיד ממזריטש כאשר צריך היה לבקש רחמים על ישראל. הולך היה לאותו מקום ואומר: ריבונו של עולם, אני יודע כיצד מדליקים את האש, אבל את התפילה אני יודע - ונס היה מתරחש.

לימים היה ר' משה ליב מסאסוב הולך אף הוא לעיר כדי להציל את עמו ואומר: אני יודע כיצד להצליק את האש ואני יודע את התפילה. אבל את המקום בעיר מצאתי - וזה היה בכך.

וכאשר הגיע זמן של ר' ישראל מרוזין לבטל את הגזירה, היה יושב בקורסתו בביתו ומשיח עם הקב"ה: את המקום בעיר לא יוכל למצוא, אני יכול להצליק את האש ואין אני יודע את התפילה. אני יודע אלא לספר את הסיפור זה - וצריך שייהיה די בכך. וזה היה בכך לבטל את הגזירה.

עו"ד בני דון-יחיא מסביר את בחירתו: הסיפור הזה מרגש אותי בכל קריאה חדש. החוט המשולש שלא יינתק - זה כל הסיפור, החל מהמשנה הראשונה